

**ALEJANDRO JODOROWSKY**

*Regista, Scrittore,  
Drammaturgo, Sceneggiatore*

**PATCH ADAMS**

*Ideatore della "Terapia del Sorriso",  
Fondatore Gesundheit! Institute*

**PHILIPPE DAVERIO**

*Critico d'arte, Giornalista,  
Conduttore televisivo*

**OLIVIERO TOSCANI**

*Fotografo, ideatore progetti  
editoriali e pubblicitari internazionali*

**ALESSANDRO MELUZZI**

*Psichiatra, Scrittore*

**MICHELA MURGIA**

*Scrittrice*

**STEFANIA GUERRA LISI**

*Direttrice Scuola di MusicArterapia  
nella Globalità dei Linguaggi*

**SANDRO SPINSANTI**

*Direttore Istituto Giano per le  
Medical Humanities e  
il Management in Sanità di Roma*

**OTTAVIO ROSATI**

*Direttore della Scuola di specializzazione  
in Psicodramma Psicodinamico*

**ALFREDO ZUPPIROLI**

*Direttore Dipartimento Cardiologico  
Azienda Sanitaria di Firenze*

**ANTONIO BERTOLI**

*Scrittore,  
Terapoeta, Psico-bio-genealogista*

**GIOACCHINO ALLASIA**

*Esperto in Craniosacrale e Shiatsu*

**FABIO PIANIGIANI**

*Docente Produzione Musicale  
Università Siena*

**FRANCO CRACOLICI**

*Presidente de La Compagnia del Tao*

### Informazioni

tel. 339 8833342 (dalle 9:00 alle 13:00)

<http://www.compagniadeltao.it>

e-mail: [info@compagniadeltao.it](mailto:info@compagniadeltao.it)

### Prenotazioni

tel. 348 4013707 (dalle 10:00 alle 21:00)

### Prenotazioni via internet (24 ore su 24)

<http://www.compagniadeltao.it>

### Prenotazione obbligatoria

Quota 100 euro per i due giorni

iscrizione a La Compagnia del Tao compresa



PARACELSO



AVICENNA



HILDEGARD  
VON BINGEN

### La Compagnia del Tao

via Crispi 14 - 50129 Firenze

### Coordinamento

Avv. Manila Peccantini tel. 0574 597415

Resp. URP Ilaria Magni tel. 348 4013707

### Bonifico bancario

La Compagnia del Tao

IBAN: IT18 W061 6021 5041 0000 0000 253

sito-web: <http://www.compagniadeltao.it>

seguici su facebook

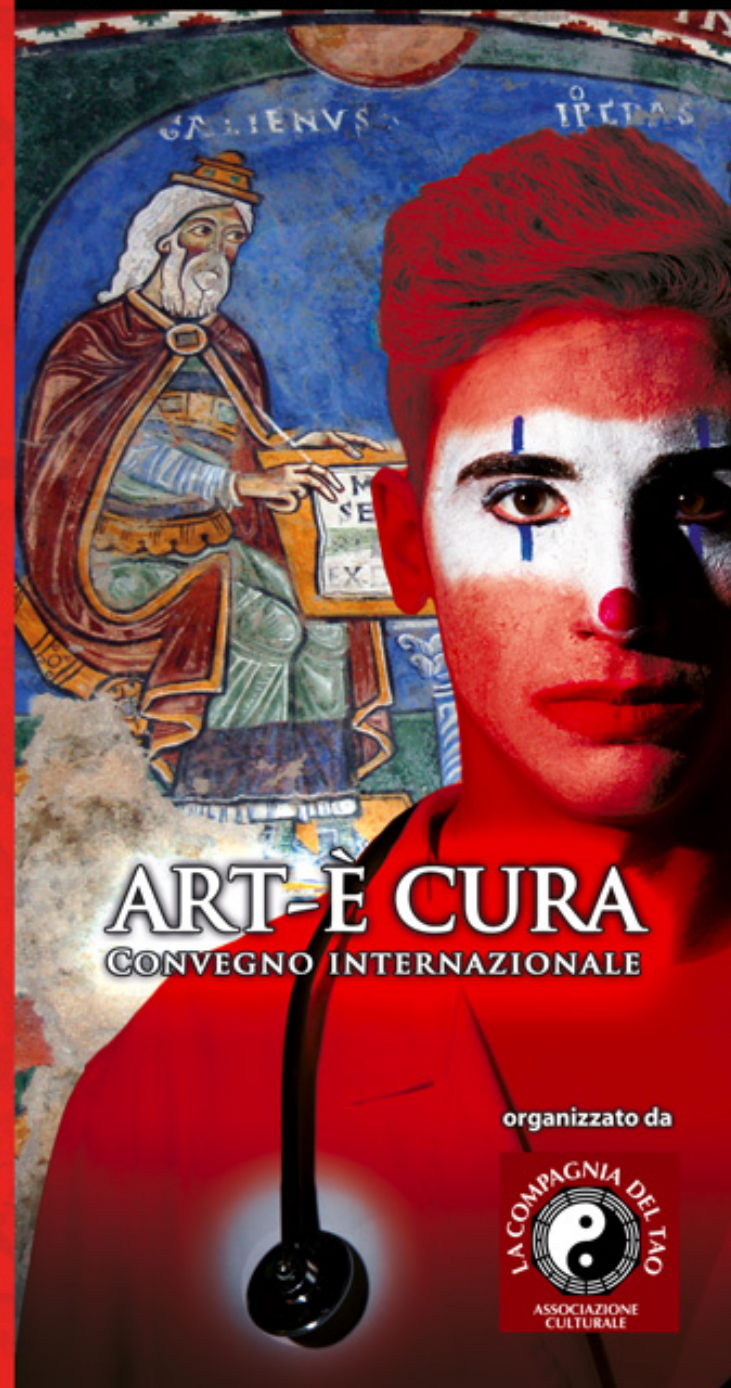


QR Code



<http://www.compagniadeltao.it>

**AUDITORIUM** | 20 e 21  
PALAZZO CONGRESSI | OTTOBRE  
PIAZZA ADUA - 50123 FIRENZE | 2012



**ART-È CURA**  
CONVEGNO INTERNAZIONALE

organizzato da







IN TUTTE LE FASI DELLA STORIA L'ARTE RAPPRESENTA UN VEICOLO DI EMOZIONI E MANIFESTAZIONI UMANE, UN MEZZO PER ESPRIMERE GIOIA, POTERE, SCIENZA E CONOSCENZA, FEDE, AMORE.

LA RADICE ETIMOLOGICA DELLA PAROLA ARTE HA IL SIGNIFICATO DI "FARE" E HA IN SÈ UN'ACCEZIONE PRATICA RIGUARDO SPECIFICHE ABILITÀ (ARTE MEDICA, ARTE FIGURATIVA, ARTE SONORA, ARTE DEL PENSIERO).

LA NOZIONE DI CURA, DAL SUO SIGNIFICATO ORIGINARIO COLLEGATO A "GUARDARE", NELL'EVOLUZIONE STORICA VERSO IL SAPERE MEDICO ASSUME IL SIGNIFICATO DI "PREMURA", "ATTENZIONE", VERSO QUALCOSA O QUALCUNO. DA QUI ART-È CURA: UN INVITO A CONDIVIDERE UN PERCORSO FATTO DI ARTE COME FORZA TAUMATURGICA, E DI CURA, INTESA IN SENSO AMPIO, COME DISPOSIZIONE D'ANIMO CHE SOSTIENE E ORIENTA NELL'ATTO DI PRENDERSI CURA DI SE STESSI E DEGLI ALTRI

SABATO 20

DOMENICA 21

8:30

Registrazione dei partecipanti

9:15

Saluti del Presidente  
de La Compagnia del Tao  
**Franco Cracolici**

9:30

Ramayana : Primo movimento  
"Il viaggio di Rama" del maestro  
**Fabio Pianigiani**

9:40

**Simboli e immagini:  
paradigmi del curare**  
**Philippe Daverio**  
**Oliviero Toscani**  
**Alessandro Meluzzi**  
**Franco Cracolici**

13:15 Pausa

14:45

Ramayana: Secondo movimento  
"Il rapimento di Sita" del maestro  
**Fabio Pianigiani**

15:00

**The joy of care**  
**Patch Adams**  
**Ottavio Rosati**  
**Gioacchino Allasia**

Chiusura della giornata -19,00

9:15

Ramayana: Terzo movimento  
"Il volo di Hanuman" del maestro  
**Fabio Pianigiani**

9:30

**Art-è Terapia**  
**Alejandro Jodorowsky**  
**Stefania Guerra Lisi**  
**Antonio Bertoli**

14:15

Ramayana: Quarto movimento  
"La gloria di Rama" del maestro  
**Fabio Pianigiani**

14:30

**Le trame della cura**  
**Michela Murgia**  
**Sandro Spinsanti**  
**Alfredo Zuppiroli**

18:00

Considerazioni conclusive  
**Gioacchino Allasia**  
**Antonio Bertoli**  
**Franco Cracolici**  
**Fabio Pianigiani**  
**Alfredo Zuppiroli**

18:15 Chiusura Lavori

